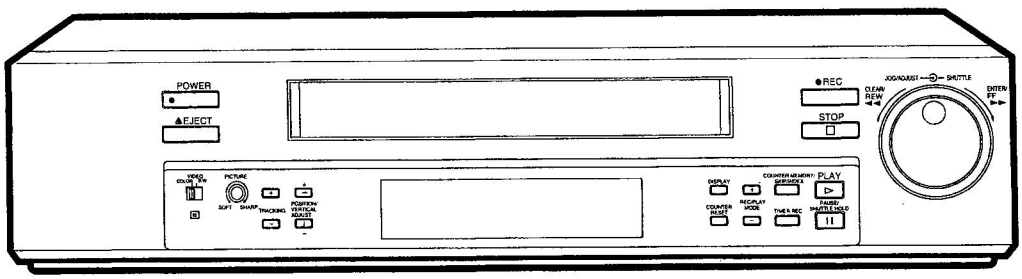
MITSUBISHI

LANGZEIT VIDEORECORDER
Bedienungsanleitung

HS-7424E



Sie können mit diesem Videorecorder nur Cassetten mit der Markierung VHS verwenden.

Lesen Sie diese Bedienungsanleitung bitte sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät benutzen. Sie enthält wichtige Informationen, ohne die Sie das Gerät nicht betreiben können.

VORSICHTSMASSNAHMEN UND PFLEGE

KONDENSATION GEFÄHRDET IHREN VIDEORECORDER

■ WAS BEDEUTET KONDENSATION

1. Wird ein stark abgekühltes Getränk in ein Glas ausgeschüttet, so bilden sich an der Außenwandung des Glases Wassertröpfchen, die durch den Niederschlag der Luftfeuchtigkeit zustandekommen. Dies ist ein Beispiel für die Kondensation.
2. Wenn der VCR einem rapiden Temperaturunterschied ausgesetzt wird (wie z.B. von einem warmen in einen kalten Raum oder beim Transport von einem kalten an einen warmen Ort), kann es auf dem Bandtransport-Mechanismus im Inneren des VCR zu einer Taubildung kommen. Durch Erwärmen des Inneren des VCRs kann sich eventuell vorhandene Feuchtigkeit verflüchtigen und somit sowohl den VCR selbst als auch das eingelegte Videoband vor Beschädigungen durch Kondensation schützen.
   Um dies zu tun, schließen Sie den VCR an und schalten Sie den VCR-POWER-Netzschalter ein (ON). Lassen Sie den VCR dann für mindestens 2 Stunden eingeschaltet, bevor Sie ihn für die Aufnahme oder Wiedergabe benutzen.

■ KONDENSATION KANN LEICHT AUFTRETEN, WENN:

1. der Videorecorder von draußen in einen Innenraum oder von einem kalten in ein warmes Zimmer gebracht wird;
2. ein kaltes Zimmer rasch aufgeheizt wird;
3. die Luftfeuchtigkeit zu hoch ist.

HINWEIS:

- Der Videorecorder sollte nicht in kalter Zugluft (z.B. von einer Klimaanlage) stehen.
- Stellen Sie niemals Behälter mit Wasser (z.B. eine Vase, Tasse etc.) auf den Videorecorder.

STELLEN SIE NIEMALS SCHWERE GEGENSTÄNDE, Z.B. IHR FERNSEHGERÄT, AUF DEN RECORDER!

NIEMALS GEGENSTÄNDE IN DAS GERÄT STECKEN

Fremdkörper im Gerät können erhebliche Schäden am Recorder verursachen.

VORSICHTIGER UMGANG MIT DEM NETZKABEL.

Eine Beschädigung des Netzkabels kann zu Feuer oder Stromschlag führen. Beim Abziehen das Netzkabel nur am Stecker festhalten.

BEI LÄNGERER ABWEISENHEIT DAS NETZKABEL HERAUSZIEHEN

Schalten Sie den Netzschalter Power aus und ziehen Sie das Netzkabel bei längerer Abwesenheit ab.

ACHTEN SIE AUF GUTE BELÜFTUNG

Auf der Unterseite befinden sich zahlreiche Lüftungsöffnungen. Um die Belüftung nicht zu behindern, darf das Gerät während des Betriebs nur auf eine feste, ebene Unterlage gestellt werden. Schwere Gegenstände dürfen niemals auf dem Recorder abgestellt werden.

WENN SIE DAS GERÄT NICHT BENUTZEN

Nach Gebrauch des Recorders die Cassette herausnehmen und den Strom abschalten.

PFLEGE DES GEHÄUSES

Verwenden Sie niemals Reinigungsmittel auf Petroleumbasis. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem weichen Tuch und milder Seifenlauge.
Kabel oder Leitungen mit PVC-Ummantelung sollten nicht längere Zeit in Berührung mit dem Gehäuse sein.

AUFSTELLORT

Für beste Ergebnisse und Zuverlässigkeit sollte der Aufstellort des Gerätes folgende Einigenschaften aufweisen:

1. Gute Belüftung, keine direkte Sonneneinstrahlung, ausreichender Abstand von direkten Wärmequellen.
2. Die Aufstellfläche muß erschütterungsfrei sein.
3. Er muß frei von Feuchtigkeit, starker Staubbelastung und von magnetischen Feldeinwirkungen sein.

HINWEIS:

Wenn Sie das Gerät transportieren, müssen Sie zuerst die Cassette herausnehmen.

PFLEGE DER VIDEOCASSETTEN

- Vermeiden Sie starke Vibrationen und Stöße.
- Bringen Sie die Cassetten nie in ein starkes Magnetfeld (in Nähe eines Elektromotors, eines Transformators oder Magneten).
- Schützen Sie die Cassetten vor direkter Sonneneinstrahlung.
- Lagern Sie die Cassetten nicht in staubiger Umgebung.
- Legen Sie die Cassetten immer in ihren Schutzbehälter zurück und lagern Sie sie senkrecht.
- Bewahren Sie die Cassetten nicht an feuchten Stellen auf.

Dieser Langzeit-Videorekorder entspricht den Anforderungen der EG Richtlinie 89/336/EWG, "EMV Richtlinie" und 73/23/EWG, "Niederspannungsrichtlinie", ergänzt durch die Richtlinie 93/68/EWG.
Die Anforderungen an die Störfestigkeit gemäß EN 50082-1 und an die Störaussendung gemäß EN 55022 beim Betrieb im Wohnbereich, in Geschäfts- und Gewerbebereichen sowie in Kleinbetrieben, sowohl innerhalb als auch außerhalb der Gebäude werden eingehalten. Alle Einsatzorte sind dadurch gekennzeichnet, daß sie direkt an die öffentliche Niederspannungs-Stromversorgung angeschlossen sind.
Dieses Gerät wurde entsprechend der Norm EN 60065 hergestellt.

Warnung

Schützen Sie das Gerät vor allen Flüssigkeiten und Feuchtigkeit. Andernfalls besteht die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen.

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

AUSSTATTUNGSMERKMALE UND FUNKTIONEN
- Vorderansicht ... 3
- Fluoreszenz-anzeige ... 4
- Rückansicht ... 5

ANSCHLUSS AN ANDERE GERATE ... 6
EINSTELLUNG DER MENÜS ... 7, 8, 9
EINSTELLEN DER UHRZEIT ... 10, 11
EINLEGEN UND HERAUSNEHMEN DER VIDEOCASSETTEN .. 12
MANUELLE AUFNAHMEN ... 13, 14
- Tonaufnahme ... 13
- Aufnahmewiederholung ... 14
- Auhnahme von serien ... 14

ZUSÄTZLICHE AUSSTATTUNGSMERKMALE
- Bandzählwerk-speicher ... 15
- Bandzählwerk ... 15
- Zurückstellen des bandzählwerks ... 15
- Speicher-sicherstellung im falle eines stromausfalls ... 15
- Aufnehmen nach einem stromausfall ... 15
- Stromausfall zeitanzeige ... 15
- Anzeige der abgelaufenen zeit ... 15

Seite

TIMERAUFZEICHNUNG ... 16,17
ALARMAUFZEICHNUNG ... 18, 19, 20
- Anschluss für alarmaufnahme ... 18
- Einstellung der externen zeituhr ... 18
- Einstellung der alarmaufnahme ... 19
- Notfallaufnahme ... 19
- Indexsuche ... 20
- Überspringsuche ... 20

WIEDERGABE ... 21
- Audio-wiedergabe ... 21

SONDERFUNKTIONEN ... 22
EINSTELLMÖGLICHKEITEN BEI WIEDERGABE
- Verstellen der spurlage ... 23
- Korrektur der bildqualität ... 23
- Vertikal-einstellung ... 23

WARNANZEIGE ... 24
BEVOR SIE DEN KUNDENDIENST RUFEN ... 25
STEUERUNGS-EINGANGS-/AUSGANGSSIGNALE UND-SCHALTUNGEN ... 26
TECHNISCHE DATEN ... 27

AUSSTATTUNGSMERKMALE

Bis zu 27 Stunden fortlaufender Aufnahme:
ein ideales Videosystem für automatisierte Sicherheit und für Überwachungssysteme.

Dieser Zeitraffer-VCR wurde speziell für Aufnahmen für die Industrie, Wissenschaft sowie zur Überwachung konstruiert. In Ergänzung zu herkömmlichen Aufnahmen, ist dieses Gerät zusätzlich mit einer Funktion ausgestattet, die Langzeitaufnahmen ermöglicht. Dieses Ausstattungsmerkmal macht aus diesem VCR ein leistungsstarkes Überwachungssystem, mit Hilfe dessen die Überwachung von Banken, Gebäuden, Verkehr sowie Parkgeländen ein Kinderspiel ist. Darüber hinaus dient dieses Gerät als wissenschaftliches Werkzeug zur Beobachtung von Pflanzenwachstum, Tierverhalten und weiteren zeitintensiven Prozessen.

Tonaufnahme
Bei der Aufnahme im 3H, L (linear) 12H oder L24H-Modus ist in den jeweils entsprechenden Modi eine Tonwiedergabe möglich.

Auflösung und Bildqualität
Dieser VCR verfügt über einen großen Schaltkreis, der es ermöglicht im Schwarz-/Weiß-Modus mehr als 330 Zeilen und im Farbmodus mehr als 240 Zeilen zu erreichen.

Automatische Kopfreinigung
Für dauerhaften und qualitativ gleichbleibenden Betrieb beseitigt dieser VCR beim Einlegen einer Cassette automatisch alle sich auf den Köpfen angesammelten Fremdkörper.

Kinderleichte Einstellung über den Monitor
Die Bildschirm-Menüs vereinfachen die Durchführung der erforderlichen Einstellungen. Diese Menüs können auch ohne ein Video-Eingangssignal angewählt werden.

Einfaches auffinden einer Alarmaufzeichnung
Zur Gewährleistung eines einfachen Bildsuchlaufes werden am Anfang einer jeden "Alarmaufnahme" automatisch Index-Signale aufgenommen. Mit Hilfe des Monitors können Sie darüber hinaus die Anfangszeit jeder einzelnen Aufnahme feststellen.

Externe Uhr Einstellung
Die Bildschirm-Zeituhr kann auf die dichteste Stunde zurückgestellt werden, indem ein Signal zur RST-Anschlußklemme gesendet wird.

Aufnahme-Prüffunktion
Die Ordnungsmäßigkeit einer Aufnahme kann durch einen einzelnen Tastendruck überprüft werden.

Vollverriegelungsmodus
Die Verriegelung jeder einzelnen Einstellung schützt den VCR vor abnormalem Betrieb und vor Benutzung von dritten Personen.

Spezielle Wiedergabefunktionen
Hierzu gehören Standbilder, Geschwindigkeitssuchlauf, Reverse-Wiedergabe, Bild-für-Bild-Wiedergabe in beide Richtungen, Zeitlupen- und Hochgeschwindigkeits-Wiedergabe.

Jog-Scheibe/Shuttle-Ring
Machen Sie hiermit das von Ihnen gewünschte Bild ausfindig. Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit mit dem Shuttle-Ring einstellen und mit der JOG-Scheibe die Bilder einzeln nacheinander anzeigen lassen, um somit das gewünschte Bild ausfindig zu machen.

Aufnahmemöglichkeiten für unterschiedliche Bedürfnisse
Dieses vielseitige System bietet eine Menge von Aufnahmemöglichkeiten, wie tägliche und wöchentliche Zeitaufnahme, Wiederholungs-, Serien- und Alarmmöglichkeiten.

Schutz vor Stromausfällen
Aufnahmedaten, einschließlich Datum, Uhrzeit und Timer-Einstellungen werden im Reservespeicher abgelegt, so daß die Aufnahme sofort nach einem Stromausfall fortgesetzt werden kann. Die Uhrzeit des Stromausfalls wird auf dem Monitor angezeigt.

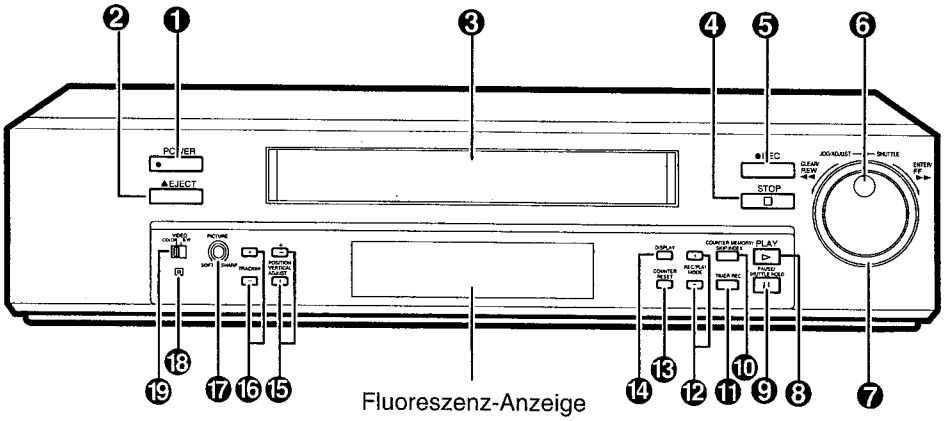
Digital-Anzeige <ELAPSED TIME>
Die Aufnahme- und Wiedergabezeit wird im permanenten Speicher IC festgehalten.
Die Digital-Anzeige dient als Richtlinie für den Austausch des Kopfes.

Bandzählwerk
Hier wird angezeigt, wieviele Aufnahmen Sie im Wiederholungs-Aufnahmemodus durchgeführt haben. Dies erleichtert die Bestimmung des Zeitpunktes, wann ein Bandwechsel erforderlich wird.

Sommerzeit-Einstellung
Die Einstellung der Sommerzeit ist möglich. Über das Menü kann die Uhr um eine Stunde vorgestellt werden.

AUSSTATTUNGSMERKMALE UND FUNKTIONEN

Vorderansicht



❶ POWER-Taste (Drücken Sie diese Taste einmal, um das Gerät einzuschalten und ein weiteres Mal, um das Gerät auszuschalten.)
Die POWER-Anzeige leuchtet auf, wenn der VCR eingeschaltet ist.

❷ EJECT-Taste
Drücken Sie diese Taste, um die Cassette herauszunehmen.

❸ Cassetten-Ladeschlitz
Setzen Sie die Cassette über diesen Schlitz in das Gerät ein.

❹ STOP-Taste
Drücken Sie diese Taste, um alle mit dem Band in Zusammenhang stehenden Funktionen abzubrechen.

❺ REC-Taste
Drücken Sie diese Taste, um die Aufnahme zu starten.

❻ JOG-Scheibe
Betätigen Sie diese Scheibe, um das Band Bild-für-Bild vorzuspulen und die Menüs einzustellen.

❼ Shuttle-Ring
Stellen Sie mit diesem Ring die Wiedergabegeschwindigkeit bzw. die Menüs ein. Drehen Sie den Ring nach rechts, um entweder das Band vorzuspulen oder den Vorwärtssuchlauf zu starten. Drehen Sie den Ring nach links, um entweder das Band zurückzuspulen oder den Rückwärtssuchlauf zu starten. Darüber hinaus wird mit diesem Ring die Alarmliste, die Stromausfall-Liste sowie die Timer-Aufnahme zurückgestellt und die Einstellung der Menüs initialisiert.

❽ PLAY-Taste
Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe eines bespielten Bandes zu starten.

❾ PAUSE/SHUTTLE HOLD-Taste
Wenn Sie diese Taste während der Aufnahme drücken, wird der Bandlauf zeitweilig unterbrochen. Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme fortzusetzen. Wenn Sie diese Taste während der Wiedergabe drücken, wird der Bandlauf zeitweilig unterbrochen und es erscheint ein Standbild. Drücken Sie die Taste noch einmal, um den normalen Wiedergabebetrieb wieder aufzunehmen. Wenn Sie diese Taste drücken, während Sie den Shuttle-Ring drehen und festhalten, wird die Wiedergabe selbst dann mit der von Ihnen gewählten Geschwindigkeit fortgesetzt, wenn Sie den Shuttle-Ring loslassen.

❿ COUNTER MEMORY/SKIP/INDEX-Taste
Mit Hilfe dieser Taste könnrn Sie sich das aufgenommene Programm bei der Alarmaufnahme ansehen, wobei Teile der Aufnahmen überprungen werden.? Darüber hinaus ermöglicht Ihnen diese Taste die Lokalisierung des Anfangs des aufgenommenen Programms bei der Alarmaufnahme. Bei Betätigung dieser Taste wird das Band schnell soweit zurückgespult, bis "00000"angezeigt wird. An dieser Stelle stoppt das Band automatisch.

⓫ TIMER REC-Taste
Drücken Sie diese Taste, wenn Sie eine timergesteuerte Aufnahme durchführen möchten.

⓬ REC/PLAY MODE-Tasten
Stellen Sie den 3H-, L12H- oder L24H-Modus ein, um die Aufnahmegeschwindigkeit auszuwählen oder aktivieren Sie den Modus 3H, L12H, 12H, L24H oder 24H zur Anwahl derWiedergabegeschwindigkeit.

⓭ COUNTER RESET-Taste
Drücken Sie diese Taste, um das Zählwerk auf "00000" zurückzustellen.

⓮ DISPLAY-Taste
Drücken Sie diese Taste, um sich das MAIN MENU anzeigen zu lassen.
Drücken Sie die Taste noch einmal, um sich die aktuelle Uhrzeit anzeigen zu lassen.

⓯ POSITION/VERTICAL ADJUST-Taste
- Wenn Sie diese Taste drücken, bewegen sich das Datum und die aktuelle Uhrzeit nach rechts vorwärts (+) oder nach unten vorwärts (-), (es sei denn, es wird eine Warnung angezeigt).
- Drücken Sie diese Tasten, wenn die Bilder einer Standbild-,Zeitlupen- pder Schnell-Wiedergabe im L12H-, 12H-, L24H- oder 24H-Modus vertikal verzerrt sind. Beziehen Sie sich für weitere Einzelheiten auf die Seiten 6 und 23.

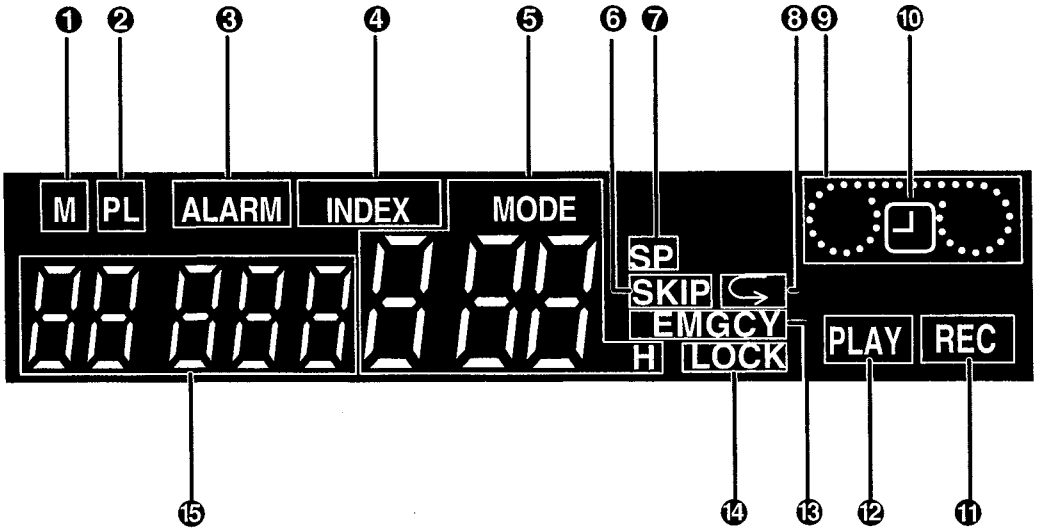
⓰ TRACKING-Taste (-)/(+)
Drücken Sie diese Tasten, wenn während der Wiedergabe, Reverse-Wiedergabe bzw. Zeitlupen-Wiedergabe Störungen auftreten.

⓱ Bildsteuerung (PICTURE)
Die Bildqualität kann wahlweise auf weich oder scharf eingestellt werden.

⓲ Verriegelungstaste
Wenn Sie diese Taste mit Hilfe eines Kugelschreibers oder Bleistiftes drücken, wird das Gerät in dem Modus, in dem es sich gerade befindet, verriegelt und die Betriebstasten sind außer Funktion. Lösen Sie die Verriegelung, indem Sie die Taste noch einmal drücken.

⓳ VIDEO-Schalter
Wählen Sie mit diesem Schalter, ob die Aufnahme und Wiedergabe der Bilder in Schwarz-/Weiß oder Farbe erfolgen soll.

Fluoreszenz-anzeige



❶ Zählwerk-Speicher-Anzeige (M)
Diese Anzeige leuchtet während des Rücklaufes für den Zählwerk-Speicher-Modus.

❷ PL-Anzeige (Stromausfall)
Diese Anzeige leuchtet, wenn während der Aufnahme ein Stromausfall auftritt.

❸ ALARM-Anzeige (Alarm)
Diese Anzeige blinkt während der Alarmaufnahme und leuchtet am Ende einer Alarmaufnahme.

❹ INDEX-Anzeige
Diese Anzeige blinkt während der Aufnahme eines Index-Signals und leuchtet während des Index-Suchlaufes.

❺ MODE-Anzeige (Modus) (Aufnahme- und Wiedergabemodus)
Zeigt die Nummer an, die dem jeweils angewählten Aufnahme- oder Wiedergabemodus entspricht.

❻ SKIP-Anzeige (Sprung)
Diese Anzeige leuchtet, wenn sich das Gerät im SKIP SEARCH-Modus befindet.

❼ SP-Anzeige
Gibt die Bandlaufgeschwindigkeit an.

❽ REPEAT-Anzeige (Wiederholungs)
Diese Anzeige leuchtet, wenn "TAPE END" des "FIRST TIME SET UP"-Menüs auf "REPEAT" oder "ALARM PROT" gestellt ist.

❾ Cassettenzustandsanzeige
Diese Anzeige leuchtet, wenn ein Band eingelegt wird. Die Anzeige leuchtet weiterhin, erlischt oder blinkt entsprechend der Bandbewegung.

❿ TIMER REC-Anzeige (Timeraufnahme)
Diese Anzeige leuchtet, wenn die TIMER REC-Taste eingeschaltet (ON) ist.

⓫ REC-Anzeige (Aufnahme)
Diese Anzeige leuchtet während der Aufnahme.

⓬ PLAY-Anzeige (Wiedergabe)
Diese Anzeige leuchtet während der Wiedergabe.

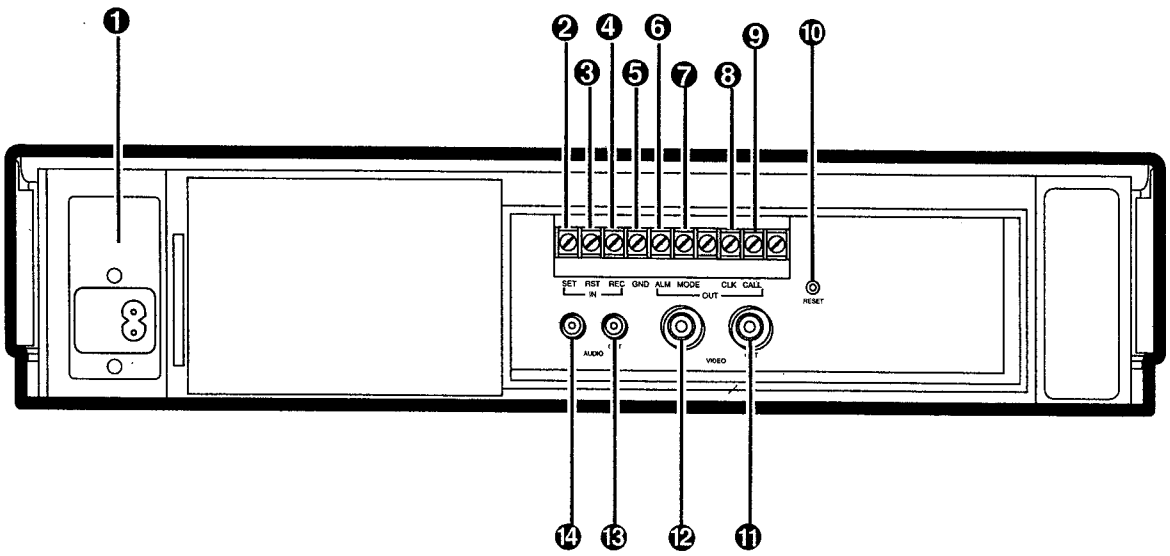
⓭ EMGCY-Anzeige (Notfallaufnahme)
Diese Anzeige leuchtet, wenn "EMERGENCY REC" des "RECORDING SET UP"-Menüs auf "ON" gestellt ist.

⓮ LOCK-Anzeige (Verriegelungs)
Diese Anzeige leuchtet, wenn die Verriegelungsfunktion aktiviert ist.

⓯ COUNTER-Display (Zählwerk)
Auf dieser Anzeige wird die relative Bandposition angegeben.

DEUTSCH

Rückansicht



- Das Netzkabel darf erst dann an die Netzsteckdose angeschlossen werden, wenn alle Anschlüsse an die sich auf der Rückseite befindlichen Anschlußklemmen ausgeführt worden sind.

❶ Wechselstrom-Netzsteckdose
An diese Buchse wird das Netzkabel angeschlossen. Setzen Sie das Netzkabel fest in diese Buchse ein.

❷ Eingangsklemme (SET IN)
Hierbei handelt es sich um die Eingangsklemme für die Alarmaufnahme. Der Alarmsensor ist hier angeschlossen.

❸ Rückstellklemme (RST)
Hierbei handelt es sich um die Eingangsklemme zur Unterbrechung der Alarmaufnahme, wenn "ALARM REC DURATION" des RECORDING SET UP-Menüs auf "MAN 1" gestellt ist. Hier ist der Alarm-Rückstellschalter angeschlossen. Darüber hinaus kann über diese Anschlußklemme die Bildschirmuhr eingestellt werden, sofern ein anderer Modus als "MAN 1" aktiviert ist.

❹ Aufnahme-Eingangsbuchse (REC IN)
Hierbei handelt es sich um die Eingangsbuchse zum Starten/Stoppen der Aufnahme. Darüber hinaus dient diese Eingangsbuchse zur Durchführung von Serienaufnahmen.

❺ Erdungsbuchse (GND)
Wenn ein an andere Anschlußklemmen angeschlossenes Kabel eine Erdung erforderlich macht, muß das Erdungskabel an diese Buchse angeschlossen werden.

❻ Alarm-Ausgangsbuchse (ALM OUT)
Hierbei handelt es sich um eine Ausgangsbuchse, die die Alarmaufnahme an einen externen Alarm weitergibt.

❼ Modus-Ausgangsbuchse (MODE OUT)
Hierbei handelt es sich um eine Ausgangsbuchse, die den über "MODE OUT" des REAR TERMINAL-Menüs angewählten VCR-Modus weitergibt.

❽ Uhr-Ausgangsbuchse (CLK)
Hierbei handelt es sich um eine Ausgangsbuchse für die Kameraschaltung.

❾ Informationsbuchse (CALL OUT)
Hierbei handelt es sich um eine Ausgangsbuchse, die sowohl auf das Bandende und/oder interne Abnormalitäten während der Aufnahme aufmerksam macht.

❿ Rückstell-Taste (RESET)
Bei Betätigung dieser Taste werden die aktuelle Uhrzeit, die Alarmaufnahmeliste, die Stromausfall-Liste und die Anzahl der Bandbenutzungen gelöscht und die Spannungsquelle abgetrennt. Solange der VCR am Netz angeschlossen und ein Cassettenband eingelegt ist, wird der Strom nach Drücken dieser Taste ausgeschaltet, nachdem das Band zuvor einige Sekunden vorgespult worden ist

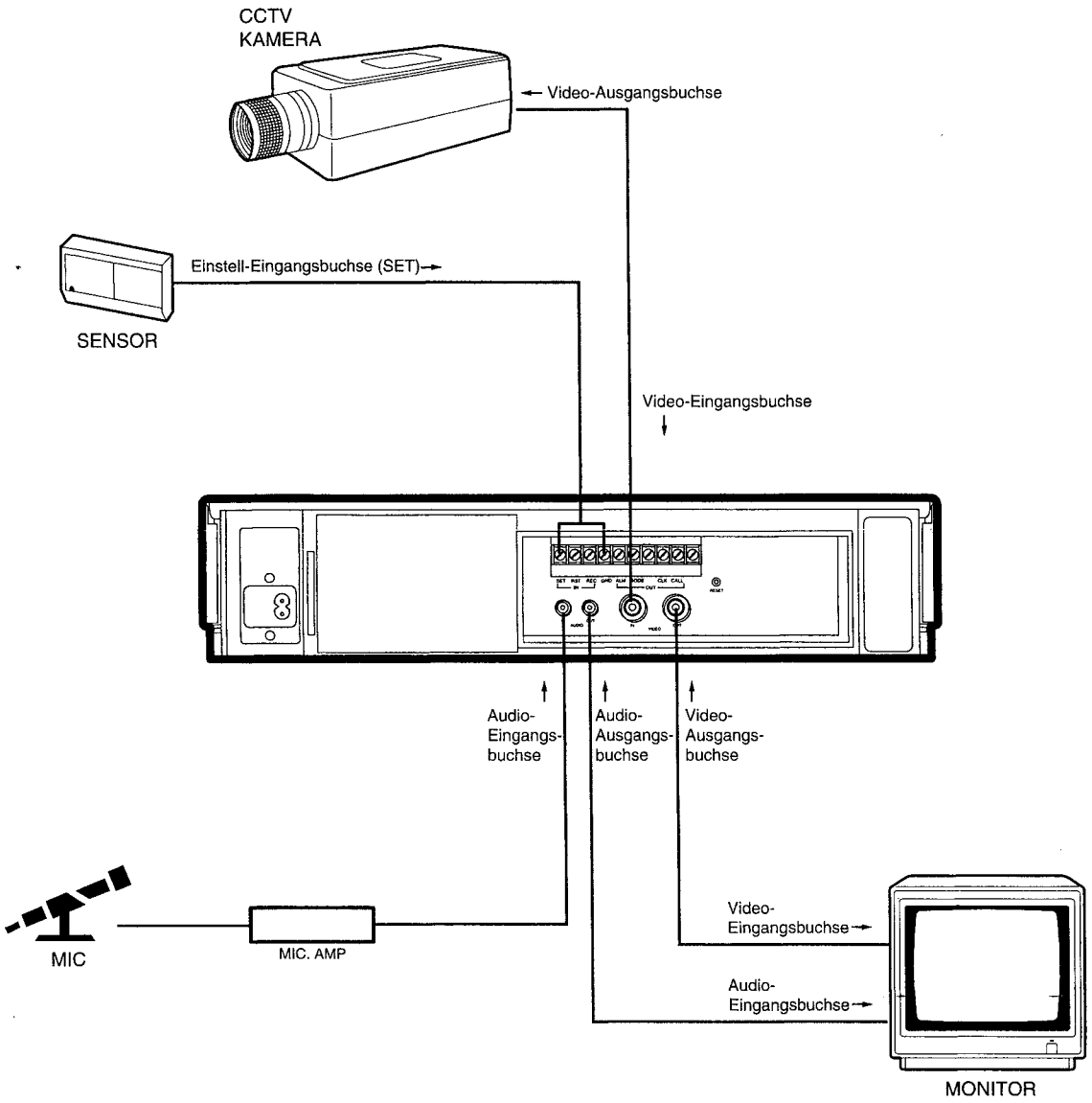
⓫ Video-Ausgangsanschluß (VIDEO OUT)
Hierbei handelt es sich um den Ausgangsanschluß für das Videosignal (BNC-Stecker).

⓬ Video-Eingangsanschluß (VIDEO IN)
Hierbei handelt es sich um den Eingangsanschluß für das Videosignal (BNC-Stecker).

⓭ Audio-Ausgangsanschluß (AUDIO OUT)
Audio-Ausgangsanschluß (Cinch-Stecker)

⓮ Audio-Eingangsanschluß (AUDIO IN)
Audio-Eingangsanschluß (Cinch-Stecker)

ANSCHLUSS AN ANDERE GERATE



DEUTSCH

VERTIKAL-EINSTELLUNG (Korrektur der oberen und unteren Bildvibrationen)

Beim Ansehen eines Stand- oder Zeitlupenbildes und bei der schnellen bzw. normalen Wiedergabe im 12H-, L12H-, L24H- oder 24H-Modus kann das Bild leicht vibrieren. Drücken Sie in einem derartigen Fall die VERTICAL ADJUST-Taste (+) oder (-), um das Vibrieren zu reduzieren oder sogar ganz zu beheben. Verfahren Sie wie nachfolgend aufgeführt, wenn in allen Modi Bildvibrationen auftreten:

- Führen Sie die VERTICAL ADJUST-Einstellung für den 3H-Modus wie folgt aus:

1 Nehmen Sie das Bild auf und führen Sie eine Standbild-Wiedergabe des Bandes aus.
2 Drücken Sie die VERTICAL ADJUST-Taste (+) oder (-), um das Vibrieren zu reduzieren oder sogar ganz zu beheben.

Anschließbarer Monitor

- Der Anschluß eines CCTV-Monitors (zur Überwachung) ist empfehlenswert.
- Der Anschluß gewisser Monitore kann bei der Standbild- oder normalen Wiedergabe Bildvibrationen und/oder Bildstörungen am oberen oder unteren Bildrand verursachen. Ein für den Hausgebrauch ausgelegtes Fernsehgerät verursacht leicht Bildvibrationen und Störungen.

EINSTELLUNG DER MENÜS

Dieser VCR kann über die verschiedenen Menüs auf die jeweiligen Betriebsbedingungen eingestellt werden.

1 Drücken Sie die DISPLAY-Taste.
- Das "MAIN MENU" erscheint.

2 Wählen Sie den gewünschten Menüpunkt durch Drehen der JOG-Scheibe an.
- Wenn Sie die JOG-Scheibe nach rechts drehen, bewegt sich der Cursor nach unten.
- Wenn Sie die JOG-Scheibe nach links drehen, bewegt sich der Cursor nach oben.

3 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts. Der gewünschte Menüpunkt wird angewählt und das Menü erscheint.

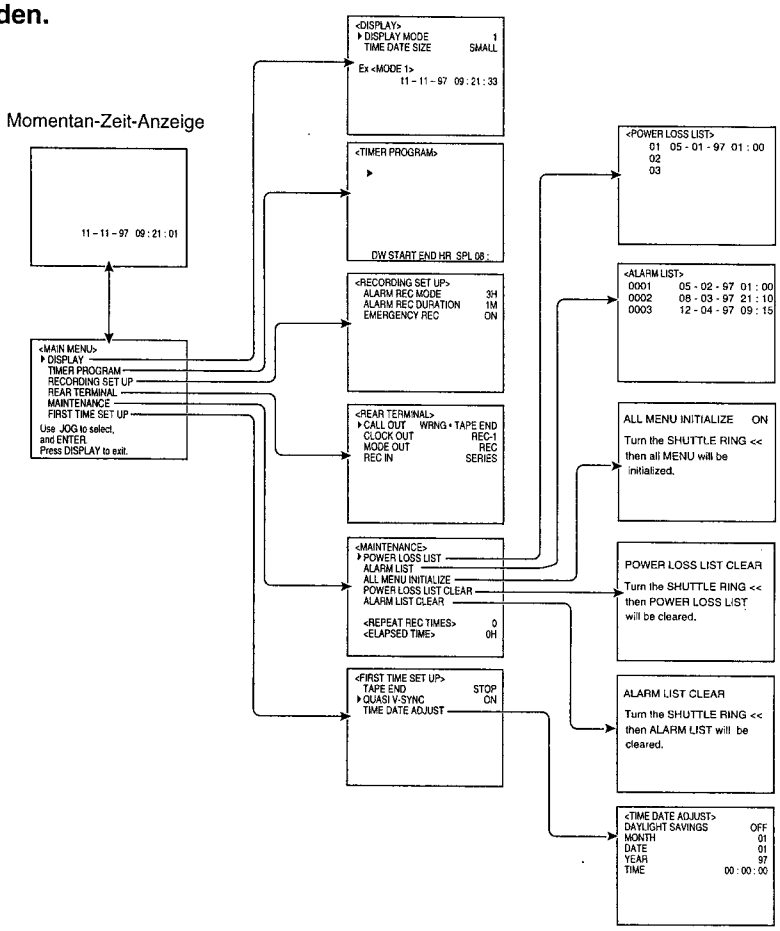
4 Drehen Sie die JOG-Scheibe, um einen Menüpunkt anzuwählen.

5 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts und der eingestellte Menüpunkt blinkt.

6 Drehen Sie die JOG-Scheibe, um die Einstellung zu ändern.

7 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts, um die Einstellung vorzunehmen.

8 Drücken Sie die DISPLAY-Taste. Das Display für die aktuelle Uhrzeit erscheint.



MAIN MENU

<MAIN MENU >
DISPLAY
TIMER PROGRAM
RECORDING SET UP
REAR TERMINAL
MAINTENANCE
▷ FIRST TIME SET UP
Use JOG to select,
and ENTER.
Press DISPLAY to exit.

1 DISPLAY
Stellt das Anzeigeformat des Datums und der aktuellen Uhrzeit auf dem Monitor ein.

2 TIMER PROGRAM
Stellt die Timeraufnahme ein.

3 RECORDING SET UP
Stellt den Alarmaufnahmemodus, die Alarmdauer und die Notfallaufnahme ein.

4 REAR TERMINAL
Stellt das Frequenzteilungsverhältnis der CLOCK OUT-Buchse, das Ausgangssignal der CALL OUT-Buchse sowie die MODE OUT-Buchse usw. ein.

5 MAINTENANCE
Zeigt die Stromausfall- und Alarmliste usw. an. Initialisiert darüber hinaus alle Menü-Einstellungen und löscht die Stromausfall- bzw. Alarmliste.

6 FIRST TIME SET UP
Stellt den Betrieb am Bandende und die aktuelle Uhrzeit usw. ein.

DEUTSCH

DISPLAY

<DISPLAY>
▷DISPLAY MODE 1
TIME DATE SIZE SMALL

Ex.<MODE 1>
01 - 01 - 97 00:00:00

1 EINSTELLUNG DES DISPLAY-MODUS (DISPLAY MODE)

DISPLAY MODE 1: Zeigt das Datum und die aktuelle Uhrzeit an. (Siehe Seite 10.)
DISPLAY MODE 2: Zeigt das Datum, den Wochentag, die aktuelle Uhrzeit und den Aufnahmemodus an. (Siehe Seite 10.)
DISPLAY MODE 3: Zeigt nichts an: In diesem Fall wird die Alarmaufnahme, das Datum, die Nummer der Alarmaufnahme usw. angezeigt.
DISPLAY MODE 4: Zeigt nichts an: Selbst im Falle einer Alarmaufnahme wird nichts auf dem Monitor angezeigt.

- Beim Beginn einer Alarmaufnahme werden das Datum, der Wochentag, die aktuelle Uhrzeit, der Aufnahmemodus und die Nummer der Alarmaufnahme angezeigt, wenn der "DISPLAY MODE" von 1 bis 3 eingestellt ist. Im Display-Modus 1 wird jedoch der Wochentag während der Alarmaufnahme nicht angezeigt.

2 EINSTELLUNG DER BUCHSTABENGRÖSSE DES WOCHENTAGS UND DES DISPLAYS FÜR DIE AKTUELLE UHRZEIT

SMALL: Die Buchstaben werden kleiner.
LARGE: Die Buchstaben werden größer.

TIMER PROGRAM

Beziehen Sie sich für Einzelheiten auf das Kapitel "TIMER-PROGRAM" auf Seite 16.

RECORDING SET UP

<RECORDING SET UP>
▷ALARM REC MODE 3H
ALARM RECDURATION 1M
EMERGENCY REC OFF

1 EINSTELLUNG DES ALARMAUFNAHME-MODUS

Stellt den Alarmaufnahme-Modus ein. Wenn Sie die Jog-Scheibe drehen, ändert sich das Display in nachfolgend aufgeführter Reihenfolge: 3H → L12H → L24H → 3H → ...

2 EINSTELLUNG DER ALARMAUFNAHMEDAUER

Stellt den Zeitraum einer Alarmaufnahme ein. Wenn Sie die Jog-Scheibe drehen, ändert sich das Display in nachfolgend aufgeführter Reihenfolge 1M (Minute) → 2M → 5M → 10M → MAN1 → MAN2 → 15S (Sekunden) → 30S → 45S → 1M → .... Beziehen Sie sich auf das Kapitel "ALARMAUFNAHME" auf Seite 19.

3 EINSTELLUNG DER NOTFALLAUFNAHME

Stellt den Notfallaufnahme-Modus ein.
OFF: Startet die Alarmaufnahme, wenn das Alarmsignal während der Aufnahme empfangen wird.
ON: Startet die Alarmaufnahme, wenn das Alarmsignal nicht nur während der Aufnahme, sondern auch bei ausgeschaltetem Gerät (OFF) und gestopptem Band empfangen wird.

REAR TERMINAL

1 EINSTELLUNG DES IFORMATIONSSIGNALAUSGANGS AM BANDENDE

Stellt den Modus des Informationssignals, das von der CALL-Buchse während der Aufnahme bei Erreichen des Bandendes ausgegeben wird, ein. Wenn während der Aufnahme irgendwelche Unregelmäßigkeiten mit dem VCR auftreten, wird das CALL-Signal von der sich auf der Geräterückseite befindlichen CALL-Buchse ausgegeben. Dabei ist die CALL OUT-Einstellung unerheblich.

WRNG·TAPE END: Das Signal wird am Bandende oder bei Auftreten einer Fehlfunktion ausgegeben.
WRNG: Wenn während der Aufnahme eine Fehlfunktion auftritt, wird das CALL-Signal ausgegeben. Entsprechend der Kombination mit der TAPE END-Einstellung (FIRST TIME SET UP), wird das CALL-Signal wie nachfolgend aufgeführt ausgegeben.

TAPE END Einstellung \ CALL-OUT-Einstellung		WRNG·TAPE END	WRNG
STOP		Ausgang am Bandende	Wenn während der Aufnahme eine Fehlfunktion auftritt, wird das CALL-Signal ausgegeben.
REWIND		Ausgang am Bandende für 2 Sekunden	↑
REPEAT		↑	↑
ALARM •PROT	Wenn während der Aufnahme keine Alarm-Aufnahme aufgenommen wird	↑	↑
	Wenn während der Aufnahme Alarm-Aufnahme aufgenommen wird.	Ausgang am Bandende	↑

2 EINSTELLUNG DES FREQUENZTEILUNGSVERHÄLTNISSES (CLOCK OUT)

Stellt das Frequenzteilungsverhältnis des Uhrimpulsausganges von der CLOCK OUT-Buchse ein. Stellen Sie zunächst den für den Uhrimpulsausgang verfügbaren Aufnahmemodus ein.

REC: Bei der Aufnahme in jedem beliebigen Modus.
T/L-REC: Bei der Aufnahme im Zeitraffermodus (L12H, L24H).

Stellen Sie dann das Frequenzteilungsverhältnis ein. Wenn Sie die JOG-Scheibe drehen, ändert sich das Display in nachfolgend aufgeführter Reihenfolge: 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 10 → 15 → 20 → 25 → 30 → 50 → 60 → F (Halbbild) → 1 → .... Die Zahlen 1 bis 60 zeigen die Anzahl der Bilder im Aufnahmemodus an. (Ein Bild besteht aus 2 Halbbildern.) Wenn "F" (Halbbild) eingestellt ist, wird 1 Halbbild angewählt.

```
<REAR PANEL>

▷CALL OUT WRNG.TAPE END
  CLOCK OUT          REC-1
  MODE OUT            REC
  REC IN           SERIES
```

3 EINSTELLUNG DES BETRIEBSMODUS DER MODE OUTPUT-BUCHSE

Stellt den Zustand ein, indem der Signalausgang an der MODE OUT-Buchse aktiviert wird. Wenn Sie die JOG-Scheibe drehen, ändert sich das Display in der Reihenfolge REC (Aufnahme) → PLAY (Wiedergabe) → POWER (Strom ein) → TAPE IN (Band ist eingelegt) → CLOCK ADJ (das Signal wird 1 Sekunde lang ausgegeben, wenn die Uhr "00 (Min.):00 (sek.)" anzeigt) → REC

4 EINSTELLUNG DES BETRIEBSMODUS DER REC IN-BUCHSE

SERIES: Die Aufnahme beginnt, sobald ein Signal eingegeben wird.
REC START/END: Aufnahme während des Signaleingangs. Die Aufnahme wird beendet, wenn kein Signal eingegeben wird.

MAINTENANCE

1 ANZEIGEN DER STROMAUSFALL-LISTE

Die Anfangszeit des Stromausfalles wird im Speicher festgehalten, so daß die Anfangszeit während der Aufnahme überprüft werden kann. Es werden bis zu 3 Stromausfall-Anfangszeiten angezeigt. Wenn der Strom mehr als dreimal ausgefallen ist, werden die erste und die beiden letzten Anfangszeiten angezeigt.

2 ANZEIGEN DER ALARMLISTE

Die Anfangszeit der Alarmaufnahme wird im Speicher festgehalten, so daß die Anfangszeiten überprüft werden können. Es werden bis zu 3 Alarmaufnahme-Anfangszeiten angezeigt. Wenn mehr als 3 Alarme ausgelöst worden sind, werden die erste und die beiden letzten Alarmlisten angezeigt.

```
<MAINTENANCE>
▷POWER LOSS LIST
  ALARM LIST
  ALL MENU INITIALIZE
  POWER LOSS LIST CLEAR
  ALARM LIST CLEAR

  <REPEAT REC TIMES>   0
  <ELAPSED TIME>      0H
```

3 INITIALISIERUNG ALLER MENÜ-EINSTELLUNGEN

Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint das Menü "ALL MENU INITIALIZE". Bei Drehen des Shuttle-Ringes nach links wird jede einzelne Einstellung - mit Ausnahme der TIMER-AUFNAHME-Einstellung - initialisiert. Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint das Menü "MAINTENANCE".

4 LÖSCHEN DER STROMAUSFALL-LISTE

Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint "POWER LOSS LIST CLEAR". Bei Drehen des Shuttle-Ringes nach links wird die Stromausfall-Liste gelöscht. Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint das Menü "MAINTENANCE".

5 LÖSCHEN DER ALARMLISTE

Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint "ALARM LIST CLEAR". Bei Drehen des Shuttle-Ringes nach links wird die Alarmaufnahmeliste gelöscht. Wenn Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen, erscheint das Menü "MAINTENANCE".

FIRST TIME SET UP

1 EINSTELLUNG DES BETRIEBES BEI ERREICHEN DES BANDENDES

Stellt den Betrieb des VCRs bei Erreichen des Bandendes während der Aufnahme ein.

STOP: Das Band stoppt. Auf dem Fluoreszenz-Display bzw. Monitor erscheinen die Anzeigen "END" und "TAPE END". Wenn "CALL OUT" auf die Position "WRNG·TAPE END" gestellt ist, wird von der CALL-Buchse das CALL-Signal ausgegeben.

REWIND: Das Band wird an den Anfang zurückgespult und stoppt dann. (Mit Ausnahme bei der Timeraufnahme.) Wenn "CALL OUT" auf die Position "WRNG.TAPE END" gestellt ist, wird am Bandende für 2 Sekunden von der CALL-Buchse das CALL-Signal ausgegeben.

REPEAT: Das Band wird an den Anfang zurückgespult und die Aufnahme wird fortgesetzt.

ALARM·PROT (Schutz der Alarmaufzeichnung):
Wenn beim Stoppen des Bandes irgendwelche Alarmaufnahmen auf dem Band vorhanden sind, erscheinen auf dem Fluoreszenz-Display bzw. Monitor die Anzeigen "END" und "TAPE END". Wenn die "CALL OUT"-Einstellung auf "WRNG·TAPE END" gestellt ist, wird das CALL-Signal ausgegeben. Wenn auf dem Band keine Alarmaufnahmen vorhanden sind, wird das Band zurückgespult und die Aufnahme kann fortgesetzt werden.

```
<FIRST TIME SET UP>
▷TAPE END              STOP
  QUASI V-SYNC           ON
  TIME DATE ADJUST
```

2 QUASI-V-SYNC-EINSTELLUNG (QUASI-V-SYNC)

Stellt Quasi-V-Sync. ein bzw. aus (ON/OFF).

ON: Das Quasi-V-Sync.-Signal wird im Modus für die Zeitraffer-Wiedergabe und speziellen Wiedergabe (Standbild, Zeitlupe, Reverse, Schnellwiedergabe, Schnellsuchlauf) sowie im Modus L12H, 12H, L24H oder 24H für die normale Wiedergabe in das Video- Ausgangssignal eingesetzt.

OFF: Das Quasi-V-Sync.-Signal wird nicht eingesetzt.

Einige Multiplexer benötigen unter Umständen das Quasi-V-Sync.-Signal für einen ordnungsgemäßen Betrieb.

3 EINSTELLUNG DER AKTUELLEN UHRZEIT, DES DATUMS UND DER SOMMERZEIT

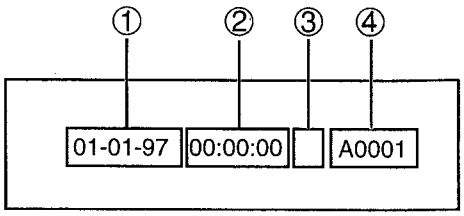
Siehe Seiten 7-8.

EINSTELLEN DER UHRZEIT

STELLEN SIE DAS DATUM UND DIE AKTUELLE UHRZEIT VOR DER TIMER-PROGRAMMIERUNG GENAU EIN

<DISPLAY MODE 1>

① Tag-Monat-Jahr
② Wochentag
③ Sommerzeit- oder Stromausfall-Symbol
④ Alarmnummer

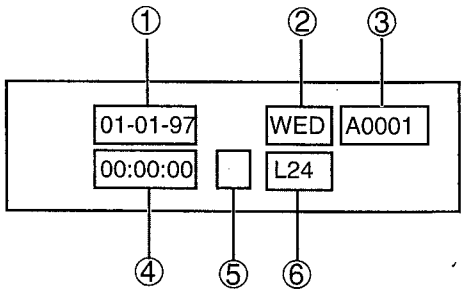


- Dieses Gerät wendet ein 24-Stunden-Display an. 00.00 steht für Mitternacht, 12:00 für 12 Uhr mittags und 15:00 für 3 Uhr nachmittags.
- Während der Alarmaufnahme wird eine Alarmaufnahmenummer angezeigt.

<DISPLAY MODE 2>

Im Display-Modus 2 ist es auch möglich, den Wochentag und den Aufnahmemodus einzustellen.

① Tag-Monat-Jahr
② Wochentag
③ Alarmnummer
④ Stunde:Minute:Sekunde
⑤ Sommerzeit- oder Stromausfall-Symbol
⑥ Aufnahmemodus



- Es wird ein 24 Stunden Display benutzt. 00:00 bezeichnet Mitternacht; 12:00 bezeichnet Mittag und 15:00 bezeichnet 3 Uhr nachmittags.
- Der Wochentag wird automatisch eingestellt.
- Die Alarm-Aufnahmenummer erscheint während der Alarmaufnahme.

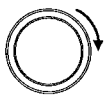
1 Drücken Sie die DISPLAY-Taste, um das MAIN MENU auf dem Monitor anzeigen zu lassen.

```
<MAIN MENU >
▷ DISPLAY
   TIMER PROGRAM
   RECORDING SET UP
   REAR TERMINAL
   MAINTENANCE
   FIRST TIME SET UP

Use JOG to select,
and ENTER.
Press DISPLAY to exit.
```

2 Wählen Sie durch Drehen der Jog-Scheibe "FIRST TIME SET UP" an.

```
<MAIN MENU >
▷ DISPLAY
   TIMER PROGRAM
   RECORDING SET UP
   REAR TERMINAL
   MAINTENANCE
   FIRST TIME SET UP

Use JOG to select,
and ENTER.
Press DISPLAY to exit.
```

3 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts.
- Das Einstellmenü "FIRST TIME SET UP"erscheint.

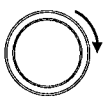


```
<FIRST TIME SET UP >
▷ TAPE END          STOP
   QUASI V-SYNC      ON
   TIME DATE ADJUST
```

4 Wählen Sie durch Drehen der Jog-Scheibe "TIME DATE ADJUST" an.

```
<FIRST TIME SET UP >
   TAPE END          STOP
   QUASI V-SYNC      ON
▷ TIME DATE ADJUST
```

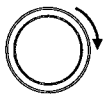
5 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts.
- Das Einstellmenü "TIME DATE ADJUST" erscheint.



```
<TIME DATE ADJUST >
   DAYLIGHT SAVINGS   OFF
   MONTH               01
   DATE                01
   YEAR                97
   TIME          00:00:00
```

EINSTELLEN DER UHRZEIT

6 Einstellung der Sommerzeit
Die Uhr wird um eine Stunde vorgestellt, wenn "DAYLIGHT SAVINGS" auf die Position "ON" gestellt ist.
Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts. Das Sommerzeit-Display blinkt.
Drehen Sie die Jog-Scheibe, um die Sommerzeit ein- (ON) oder auszuschalten (OFF).
- Das Sommerzeit-Symbol wird neben dem Display für die aktuelle Uhrzeit angezeigt und die Uhr wird um eine Stunde vorgestellt.
- Schalten Sie auf die Position "OFF", um die Sommerzeit-Einstellung zu entaktivieren.

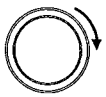


<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS OFF
MONTH 01
DATE 01
YEAR 97
TIME 00:00:00

<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 01
DATE 01
YEAR 97
TIME 00:00:00

- Die Anzeige des Stromausfallzeichens "X" hat Vorrang vor dem Zeitsymbol "☼".
- Das Sommerzeit-Symbol "☼" wird angezeigt, nachdem das "X"-Symbol erloschen ist.

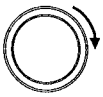
7 Einstellung des Monats
Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts; das Monat-Display blinkt.
Drehen Sie die JOG-Scheibe nach rechts, um "MONTH" einzustellen.



<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 01
DATE 01
YEAR 97
TIME 00:00:00

8 Einstellung des Datums
Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts; das Datum-Display blinkt.
Drehen Sie die Jog-Scheibe nach rechts, um "DATE" einzustellen.

<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 08
DATE 01
YEAR 97
TIME 00:00:00



<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 08
DATE 01
YEAR 97
TIME 00:00:00

<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 08
DATE 05
YEAR 97
TIME 00:00:00

9 Einstellung des Jahres
Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts; das Jahr-Display blinkt.
Drehen Sie die Jog-Scheibe nach rechts, um "YEAR" einzustellen.

10 Einstellung der aktuellen Uhrzeit
Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts; die Stunden-Ziffern des "TIME"-Displays blinken.
Drehen Sie die Jog-Scheibe nach rechts, um die Stundenziffern der aktuellen Uhrzeit einzustellen.
- Stellen Sie, falls erforderlich, die 10-Minuten-Ziffern und die 1-Minuten-Ziffer gleich ein.

<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 08
DATE 05
YEAR 97
TIME 00:00:00

11 Drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts.
(Die Einstellung ist jetzt komplett.)

12 Drücken Sie die DISPLAY-Taste.
(Das Display für die aktuelle Uhrzeit erscheint.)

<TIME DATE ADJUST >
DAYLIGHT SAVINGS ON
MONTH 08
DATE 05
YEAR 99
TIME 00:00:00

- Die POWER-Taste kann nicht betätigt werden, wenn dieses Display weiterhin blinkt.

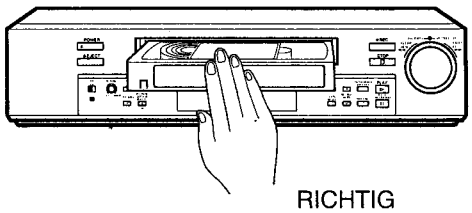
■ SEKUNDENGENAUE EINSTELLUNG DER LAUFENDEN UHRZEIT
Stellen Sie die Uhrzeit wie oben beschrieben ein, die Minuten aber stellen Sie eine oder zwei Minuten vor. Wenn die Referenzzeit 00 Sekunden der von Ihnen gewählten Minute erreicht, müssen Sie den Shuttle-Ring nach rechts drehen.

EINSTELLEN DER UHRZEIT

Video-Cassettenbänder können Sie so lange in Ihren neuen VCR laden, wie er an eine Stromversorgung angeschlossen ist. Auch wenn der VCR mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde, bewirkt das Laden einer Cassette, daß sich der VCR automatisch einschaltet. Benützen Sie nur Video-Cassetten die mit VHS gekennzeichnet sind.
Verwenden Sie für zuverlässige Video-Aufnahmen ausschließlich genormte VHS-Cassetten. Nachfolgend aufgeführte Videocassetten sollten nicht zum Einsatz kommen: Pro; Hi-Fi und hochgradige Bänder, da diese eine Beschädigung der Aufnahmeköpfe verursachen könnten.

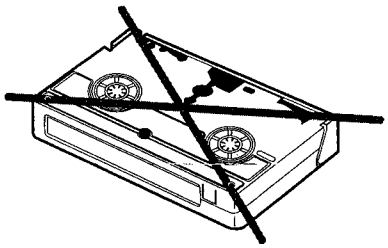
LADEN DER CASSETTE

1 Zum Einladen in den Schlitz halten Sie die Cassette so, daß die schmale Seite mit dem Inhaltsetikett zu Ihnen weist. Die andere Schmalseite ist klappbar, sie soll in Richtung VCR weisen. Das durchsichtige Plastikfenster, durch das man das Videoband sehen kann, muß nach oben weisen.



RICHTIG

2 Schieben Sie die Cassette leicht bis zu dem Punkt in den Schlitz ein, an dem der VCR automatisch die Cassette einzieht.
- Wenn Sie ein Videoband einlegen, achten Sie darauf, daß es im rechten Winkel zu der Öffnung eingelegt wird.



FALSCH

Ihr neuer VCR ist mit einem Sicherheitskreis ausgerüstet, der die Cassette auswirft, wenn das Band falsch geladen wurde. Wenn der VCR die Cassette auswirft, die sie laden wollen, so nehmen Sie die Cassette ganz heraus und prüfen, ob die Schmalseite mit dem Inhaltsetikett zu Ihnen weist, und ob das Plastikfenster, durch das man das Band sehen kann nach oben weist. Versuchen Sie erneut die Cassette zu laden.

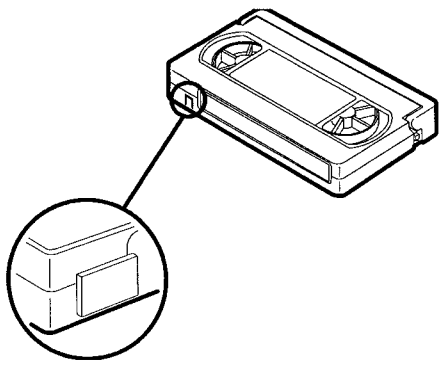
ENTNAHME DER CASSETTE

1 Drücken Sie den Auswurftaste (EJECT) auf der Vorderseite des VCRs.
2 Entnehmen Sie die Cassette.

Ihr VCR wirft eine Video-Cassette auch dann aus, wenn die Stromzufuhr am VCR ausgeschaltet wird (so lange der VCR an eine Steckdose angeschlossen ist).
Es ist unmöglich die Kassette im Lock-Modus) auszuwerfen.
Wenn Die Auswurftaste (EJECT) gedrückt wird, schaltet sich der VCR automatisch ein, wirft die Cassette aus und schaltet sich aus.
Im Aufnahmebetrieb aber ist es nicht möglich, die Cassette auszuwerfen, ohne zuerst die Stopptaste (STOP) von der Fernbedienung aus oder an der Vorderseite des VCR zu betätigen. Dann können Sie durch Druck auf die Auswurftaste (EJECT) die Cassette auswerfen.

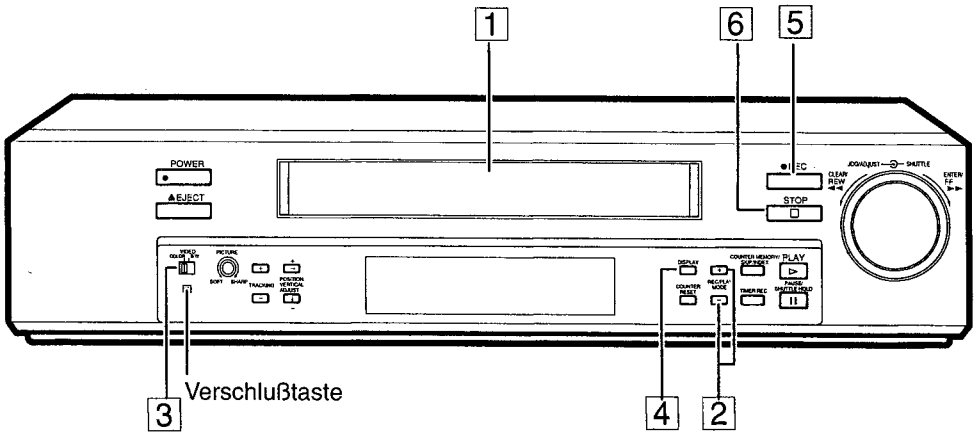
VERMEIDEN VON UNBEABSICHTIGTEM LÖSCHEN

Video-Cassetten haben eine Lasche. Wenn diese herausgebrochen wird, kann der Cassetteninhalt weder gelöscht noch überspielt werden. Laden Sie die Cassette mit herausgebrochener Aufnahmeschutzlasche in den VCR ein, so wird diese automatisch in dem Moment ausgeworfen, wo Sie versuchen, darauf aufzunehmen.



- Wir empfehlen, daß Sie verdrehte oder gerissene Bände zur Reparatur zu einem Fachmann bringen. Viele der herkömmlichen Kleber können die Köpfe Ihres VCR beschädigen.

MANUELLE AUFNAHMEN



1 Lagen Sie eine Cassette mit intakter Aufnahmeschutzlasche in den VCR.
2 Wählen Sie den gewünschten Aufnahmebetrieb durch Druck auf die Aufnahme/Wiedergabebetriebstasten (REC/PLAY MODE).
3 Stellen Sie den Videoschalter (VIDEO) auf Farb (COLOR) oder Schwarz/Weiß (B/W).
  • Die Farb-und Schwarz-Weiß-Kameras nicht zusammen anschließen.
4 Lassen Sie sich zum Aufnehmen des Datums und der aktuellen Uhrzeit sowohl das Datum als auch die aktuelle Uhrzeit auf dem Monitor anzeigen.
5 Um die Aufnahme zu starten, drücken Sie die Aufnahmetaste (REC).
6 Soll die Aufnahme gestoppt werden, drücken Sie die Stopptaste (STOP).

- Drücken Sie die PAUSE/SHUTTLE HOLD, um das Band vorübergehend anzuhalten. Wollen Sie mit der Aufnahme fortfahren, drücken Sie diese Taste erneut. Drücken Sie die Taste noch einmal, um die Aufnahme fortzusetzen.
- Um das Band zu schützen, wird der Pausenbetrieb nach ca. 5 Minuten automatisch ausgeschaltet.
- Die REC-Taste ist erst dann wieder funktionsfähig, wenn sich das Band im Stopp- oder Pausemodus befindet.
- Wenn die Löschschutzlaschen bei der von Ihnen eingelegten Cassette herausgebrochen sind, wird die Cassette sofort ausgeworfen, sobald Sie versuchen diese zu bespielen.
- Eine mit diesem VCR aufgenommene Cassette wird möglicherweise von einem anderen VCR nicht ordnungsgemäß wiedergegeben.
- Wenn während der Aufnahme ein Stromausfall auftritt, wird der VCR am Ende des Stromausfalls nur dann wieder in den Aufnahmemodus gesetzt,wenn vor Eintreten des Stromausfalls der Aufnahmebetrieb aktiviert war.

■ AUFNAHMEMODUS
Wenn die REC/PLAY MODE-Taste gedrückt ist, ändert sich der Aufnahmemodus in nachfolgend aufgeführter Reihenfolge:
3H → L12H → L24H → 3H → ...

AUFNAHME-PRÜFFUNKTION

Die korrekte Aufnahme kann mit einem einzelnen Handgriff bestätigt werden.
Drücken Sie die Wiedergabetaste (PLAY) während der Aufnahme für länger als 1.5 Sekunden. Das Band wird dann ein wenig zurückgespult und dann wiedergegeben. Wenn das Band die ursprüngliche Position erreicht, setzt sich der VCR zurück in den Aufnahme-Modus.

TONAUFNAHME

Führen Sie das spezifizierte Zeilen-Eingangssignal dem AUDIO IN-Anschluß zu.

- Normale Tonwiedergabe findet nur dann statt, wenn das Band im 3H, L12H, und L24 Stunden Betrieb bespielt und im entsprechenden Betrieb abgespielt wird.
- Je länger die Aufnahmezeit ist, desto schlechter wird die Klangqualität. Im L24H-Modus ist die Klangqualität so, daß die Sprecherstimme zu hören ist.

SPERRSCHALTER

Wenn die Sperrtaste mit einem Kugelschreiber oder Bleistift gedrückt wird, arbeiten die Bedienungstasten nicht und der gegenwärtig eingestellte Modus bleibt aktiviert.
Drücken Sie die Sperrtaste noch einmal, um der Sperrmodus zu entaktivieren.

AUFNAHMEWIEDERHOLUNG

- Wenn "TAPE END" im "FIRST TIME SET UP"-Menü auf "REPEAT" oder "ALARM·PROT" gestellt und der Modus zur Wiederholung der Aufnahme aktiviert ist (die REPEAT-Anzeige leuchtet), wird das Band beim Erreichen des Bandendes automatisch an den Anfang zurückgespult und die Aufnahme beginnt dann erneut.

■ WENN DAS BANDENDE ERREICHT IST

Folgende Funktionen werden automatisch aktiviert, wenn die Cassette im Aufnahmebetrieb das Bandende erreicht.

<table>
<tr><th></th><th>STOP</th><th>REWIND</th><th>REPEAT</th><th>ALARM·PROT</th></tr>
<tr><td>Wenn Alarm-Aufnahmen auf der Cassette vorhanden sind.</td><td rowspan="2">Das Band stoppt.</td><td rowspan="2">Das Band wird automatisch an den Anfang zurückgespult und stoppt dann.</td><td rowspan="2">Das Band wird automatisch an den Anfang zurückgespult und die Aufnahme wird fortgesetzt.</td><td>Das Band stoppt.</td></tr>
<tr><td>Wenn keine Alarm-Aufnahmen auf der Cassette vorhanden sind.</td><td>Die Cassette wird automatisch zum Bandanfang zurückgespult. Dort setzt der Aufnahmebetrieb wieder ein.</td></tr>
</table>

Die Aufnahme der Alarm-Aufnahme wird gelöscht, wenn das Band ausgeworfen wild.

ANZAHL DER BANDBENUTZUNGEN (REPEAT REC TIMES)

Lassen Sie sich die Anzahl der Bandbenutzungen anzeigen, wenn die "TAPE END"-Einstellung auf "REWIND", "REPEAT" oder "ALARM·PROT" gestellt ist.

1. Drücken Sie die DISPLAY-Taste.
   Das "MAIN MENU" erscheint.
2. Wählen Sie durch Drehen der Jog-Scheibe "MAINTENANCE" an und drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts, um die Auswahl zu bestätigen.
   Das "MAINTENANC"-Display erscheint. "REPEAT REC TIMES" zeigt die Anzahl der Bandbenutzungen an.
3. Drücken Sie die DISPLAY-Taste.
   Das Display für die aktuelle Uhrzeit erscheint.
   - Die Anzahl der Bandbenutzungen wird beim Erreichen des Bandendes errechnet.
   - Die Anzahl der Bandbenutzungen wird selbst bei ausgeschaltetem Strom (POWER OFF) gespeichert.
   - Die Anzahl der Bandbenutzungen wird zurückgestellt, wenn das Band durch andere Bänder ersetzt wird.

```
<MAINTENANCE >
▷ POWER LOSS LIST
  ALARM LIST
  ALL MENU INITIALIZE
  POWER LOSS LIST CLEAR
  ALARM LIST CLEAR

  <REPEAT REC TIMES>    0
  <ELAPSED TIME>       0H
```

Empfohlene Anzahl der Bandbenutzung

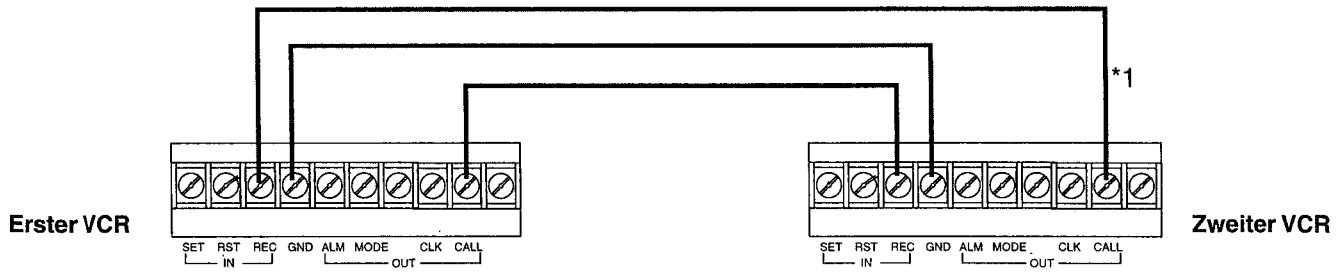
Es ist empfehlenswert das Cassettenband entsprechend der nachfolgend aufgeführten Male der Bandbenutzung durch ein neues auszutauschen.

Aufnahmezeit/Modus	Anzahl der Bandbenutzung (E-180-Videocassette)
3H	100
L12H	60
L24H	35

AUFNAHME VON SERIEN

Serienaufnahme ist möglich, wenn zwei oder mehrere von diesen Geräten angeschlossen sind: erreicht der erste VCR das Bandende, beginnt der zweite VCR automatisch mit der Aufnahme.

1. Stellen Sie "REC IN" des "REAR TERMINAL"-Menüs auf die Position "SERIES".
2. Stellen Sie "CALL OUT" des "REAR TERMINAL"-Menüs auf die Position "WRNG. TAPE END".
3. Stellen Sie "TAPE END" des "FIRST TIME SET UP"-Menüs auf die Position "REWIND".



- Wenn der erste VCR das Bandende mit den oben aufgeführten Einstellungen erreicht, startet der zweite VCR die Aufnahme automatisch und der erste VCR spult das Band zurück. Wenn der zweite VCR das Bandende erreicht, startet der erste VCR automatisch die Aufnahme und der zweite VCR spult das Band zurück. Der erste und der zweite VCR starten die Aufnahme miteinander. Hat der erste VCR die Aufnahme nicht fortgesetzt, wenn der zweite VCR das Bandende erreicht hat, schließen Sie "1" nicht an.
- Tritt im ersten VCR eine Abnormalität (z.B. Fehlfunktion im Motor während der Aufnahme) auf, so beginnt der zweite VCR automatisch die Aufnahme.
- Bei der timergesteuerte Aufnahme funktioniert die Serienaufnahme nicht.
- Stellen Sie "CALL OUT" des "REAR TERMINAL"-Einstelldisplays bei der Durchführung von Serienaufnahmen auf einen anderen Modus als "WRNG".

ZUSÄTZLICHE AUSSTATTUNGSMERKMALE

BANDZÄHLWERK-SPEICHER

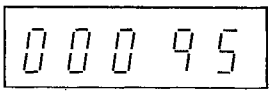
Wenn die COUNTER MEMORY/SKIP/INDEX-Taste gedrückt ist, leuchtet die "M"- Anzeige auf dem Fluoreszenz-Display. Bei Drehen des Shuttle-Ringes nach rechts wird das Band auf die Position "00000" des Zählwerkes zurückgespult und stoppt dann. (Die Rückspulposition ist dabei etwas ungenau.)

Die Bandzählwerkanzeige wird im Speicher gelagert, wenn die Stromzufuhr ausgeschaltet wird. Wenn die Stromzufuhr wieder eingeschaltet wird, erscheint also die gleiche Bandposition wieder.

BANDZÄHLWERK

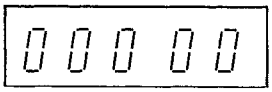
Dieses Zählwerk ist eine Anzeige, die mit einer fünfstelligen Ziffer die relative Position auf dem Band angibt.

- "EEE EE" leuchtet auf, um anzuzeigen, daß sich der VCR im Standby-Modus befindet.



ZURÜCKSTELLEN DES BANDZÄHLWERKS

Drücken Sie die Bandzählwerk-Rückstelltaste (COUNTER RESET).
Das Bandzählwerk wird auf "00000" zurückgestellt.



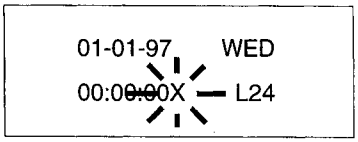
SPEICHER-SICHERSTELLUNG IM FALLE EINES STROMAUSFALLS

Dieser VCR ist mit einem eingebauten Reservespeicher ausgestattet, so daß die vorgenommenen Einstellungen bezüglich des Datums, der Zeit, der Alarmaufnahmeliste, der Stromausfall-Liste und der Anzahl der Bandbenutzungen selbst dann im Speicher erhalten bleiben, wenn ein Stromausfall aufgetreten oder das Netzkabel abgetrennt ist. Die Voreinstellungen (aktuelle Uhrzeit, Alarmaufnahmeliste, Stromausfall-Liste und die Anzahl der Bandbenutzungen) bleiben maximal 31 Tage erhalten, wenn das Netzkabel für 40 Stunden oder mehr pro Woche an das Netz angeschlossen ist. Die aktuelle Uhrzeit kann sich ändern, wenn ein Stromausfall auftritt oder dem Gerät kein Strom zugeführt wird.

- Überprüfen Sie die aktuelle Uhrzeit, wenn ein Stromausfall aufgetreten ist oder das Netzkabel für lange Zeit abgetrennt war.

AUFNEHMEN NACH EINEM STROMAUSFALL

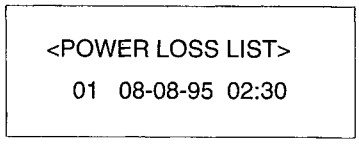
Wenn während der Aufnahme ein Stromausfall auftritt, wird der VCR am Ende des Stromausfalls nur dann wieder in den Aufnahmemodus gesetzt, wenn vor Eintreten des Stromausfalls der Aufnahmebetrieb aktiviert war. Tritt während der Timeraufnahme oder Alarmaufnahme ein Stromausfall auf, wird der VCR sofort wieder in den Aufnahmemodus gesetzt, wenn der Stromausfall beendet ist. Sobald das Gerät wieder mit Strom versorgt wird, erscheint auf dem Monitor neben dem Display für die aktuelle Uhrzeit für ca. 1 Minute ein "X". Kommt es während der Wiedergabe zu einem Stromausfall, so befindet sich der VCR im Stoppmodus, wenn die Stromzufuhr fortgesetzt wird.



STROMAUSFALL-ZEITANZEIGE

Der Zeitpunkt, zu dem der Strom während der Aufnahme ausgefallen ist, wird im Speicher festgehalten. Dies ermöglicht eine Prüfung der Stromausfallzeiten.

1. Drücken Sie die DISPLAY-Taste, um das MAIN MENU anzeigen zu lassen.
2. Drehen Sie zum Anwählen von "MAINTENANCE" die Jog-Scheibe und drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts. Das "MAINTENANCE"-Display erscheint.
3. Drehen Sie zum Anwählen von "POWER LOSS LIST" die Jog-Scheibe und drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts. "POWER LOSS LIST" erscheint.



- Es werden bis zu 3 Stromausfall-Anfangszeiten angezeigt. Wenn der Strom mehr als dreimal ausgefallen ist, werden die erste und die beiden letzten Anfangszeiten angezeigt.
- Wählen Sie zum Zurückstellen der "POWER LOSS LIST" im "MAINTENANCE"- Display "POWER LOSS LIST CLEAR" an und drehen Sie den Shuttle-Ring. Das Anfangsmenü ersheint. Drehen Sie dann den Shuttle-Ring nach links.
- Die bereits ausgeführten Aufnahme- und Wiedergabezeiten werden im Speicher festgehalten. Das Digital-Display dient als Richtlinie für den Austausch der Köpfe.

ANZEIGE DER ABGELAUFENEN ZEIT

Die verbleibende Aufnahme- und Wiedergabezeit wird im Speicher abgelegt. Die Digital-Anzeige dient als Richtlinie für den Austausch des Kopfes.

1. Drüken Sie die DISPLAY-Taste, um das MAIN MENU auf dem Monitor anzeigen zu lassen.
2. Drehen Sie zum Anwählen von "MAINTENANCE" die Jog-Scheibe und drehen Sie den Shuttle-Ring nach rechts.
   "ELAPSED TIME" wird angezeigt.
   - Die bereits ausgeführte Zeit wird bis zu 89,999 Stunden gezählt.
3. Drücken Sie die DISPLAY-Taste.
   Das Display für die aktuelle Uhrzeit erscheint.